

Voto por correo: De la Guerra Civil al Covid-19

Plan de lección acompañante para la exposición *Voto por correo: De la Guerra Civil al Covid-19* y su sitio web, del Museo Postal Nacional

Niveles de grados recomendados: Grados 6 a 12.

Pregunta esencial: ¿Qué función han tenido –o no han tenido– las papeletas de voto por correo en el proceso de elecciones?

Objetivo de aprendizaje: Los estudiantes compararán papeletas y sobres de voto por correo de los siglos XIX, XX y XXI para analizar el papel histórico y contemporáneo del voto por correo en Estados Unidos.

Duración: 75 minutos.

Estándares académicos básicos:

- CCSS.ELA-LITERACY.RH.6-8.2
Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; ofrecer un resumen preciso de la fuente, que sea distinto a conocimientos u opiniones anteriores.
- CCSS.ELA-LITERACY.RH.6-8.1
Citar evidencia textual específica que apoye el análisis de las fuentes primarias o secundarias.
- CCSS.ELA-LITERACY.RH.9-10.1
Citar evidencia textual específica que apoye el análisis de las fuentes primarias o secundarias, prestando atención a aspectos tales como fecha y origen de la información.
- CCSS.ELA-LITERACY.RH.9-10.3
Analizar en detalle una serie de eventos descritos en un texto; determinar si los eventos causaron otros posteriores o simplemente los precedieron.
- CCSS.ELA-LITERACY.RH.9-10.9
Comparar y contrastar tratamientos del mismo tema en varias fuentes primarias y secundarias.

Textos/Materiales:

- *Ilustración del día de elecciones*, por Thomas Nast.
- Fuente primaria 1: *Sobre electoral de la Guerra Civil, 1864*.
- Fuente primaria 2: *Papeleta de voto en ausencia, 1944*.
- Fuente primaria 3: *Papelete de voto en ausencia, 2020*.
- Hoja de trabajo para comparar fuentes primarias
- Kit de conversación

Notas:

- Esta lección está diseñada como extensión de aprendizaje para la exposición *Voto por correo: De la Guerra Civil al Covid-19* en el museo y en su sitio web. A fin de preparar mejor a tus estudiantes para esta lección, sugerimos visitar la exposición (24 de agosto de 2024–23 de febrero de 2025) en el Museo Postal Nacional, o ver el sitio web acompañante (<https://postalmuseum.si.edu/voting-by-mail>) con tus estudiantes para desarrollar conocimientos de base.
- Para continuar enseñando y aprendiendo más sobre este tema, usa las sugerencias de discusión contenidas en el *Kit de conversación* para facilitar el diálogo. Esto puede hacerse como clase completa, en grupos pequeños o en parejas.

Plan de lección:

1. Calentamiento, 10 minutos.

- a. Muestra el detalle de la ilustración de Thomas Nast titulada “Día de elecciones” (Apéndice A) en un lugar donde todos los estudiantes puedan verla. Usando la rutina de pensamiento [Veo, pienso, pregunto](#) de Project Zero, pide a los estudiantes que identifiquen lo que ven en la imagen, lo que piensan sobre la imagen y lo que se preguntan sobre la imagen.



- b. Haz que los estudiantes que compartan sus respuestas con la clase. Pídeles que identifiquen los métodos que usan los soldados para votar en esta ilustración.
- c. Explica que los estudiantes van a aprender acerca de la historia del voto por correo en Estados Unidos.

2. Análisis de fuentes primarias, 40 minutos.

- a. En grupos pequeños, haz que los estudiantes colaboren para analizar las Fuentes Primarias 1-3, completando la hoja de trabajo Análisis de Fuentes Primarias. Para diferenciar esta actividad, puedes hacer que los estudiantes trabajen individualmente y/o adaptar el número de fuentes primarias proporcionadas. También funcionaría una colaboración estilo rompecabezas.

3. Discusión de clase, 15 minutos.

- a. Como clase completa, haz que los estudiantes compartan y discutan sus respuestas a la hoja de trabajo Análisis de Fuentes Primarias. Impúlsalos a identificar semejanzas y diferencias entre las fuentes y cómo contribuyen a la historia del voto por correo en Estados Unidos.

4. Verificar la comprensión, 10 minutos.

- a. De manera individual, haz que los estudiantes escriban una respuesta a la pregunta esencial. Sus respuestas deben incluir una afirmación clara, dos ejemplos de evidencia de fuentes primarias y un análisis claro de la evidencia.



Sobre electoral de la Guerra Civil, 1864. Objeto 2011.2061.1, Museo Postal Nacional.

El estado de Ohio creó sobres para que sus votantes registrados que estuvieran en el ejército pudieran votar en ausencia y enviaran los votos por correo, tanto para las elecciones presidenciales como estatales de 1864. Este sobre, enviado desde un hospital de campo del Ejército de la Unión en Atlanta, Georgia, contenía una hoja de escrutinio con los votos de los soldados de Highland County para la elección estatal de Ohio. El museo no tiene en su colección la hoja de escrutinio que contenía este sobre.



USWBC Form No. 2
UNITED STATES WAR BALLOT COMMISSION

Instructions

FOR VOTING PROCEDURE OFFICIAL FEDERAL WAR BALLOT

BEFORE MAKING OUT BALLOT

- Follow carefully each instruction on ballot and on official inner (smaller) and outer (larger) envelope.
- Be sure no names have been filled in on ballot when furnished to you.

AFTER MAKING OUT BALLOT, TEAR ALONG PERFORATED LINE BELOW. SEE OTHER SIDE FOR FURTHER INSTRUCTIONS

MAKING OUT BALLOT

- Fill in ballot *in secret*.
- Vote only for those offices for which there is an election in your State.
- The law does not provide for your writing in the name of your choice for Vice President. (See instruction on ballot for voting for President.)
- If there is more than one candidate of similar name for the same office, clearly identify your choice.
- Include the name of your choice, for each office for which there is an election, *inside* the appropriate box on ballot.
- Write or print *plainly* in CAPITAL LETTERS. Spell *correctly*.

Official Federal War Ballot

Instruction.—To vote, write in the name of the candidate of your choice for each office

Electors of President and Vice President of the United States
(A vote for President includes a vote for Vice President of the same party, and shall be deemed to be a vote for the candidates by name for Presidential and Vice Presidential electors of his party in your state)

Write in the name of your choice for President.

United States Senator (ONLY if a Senator is to be elected in your State)

Write in the name of your choice for Senator.

United States Senator, Unexpired Term (ONLY if a Senator is to be elected in your State for an unexpired term)

Write in the name of your choice for Senator.

Representative in Congress for Your District

Write in the name of your choice for Representative in Congress for your District.

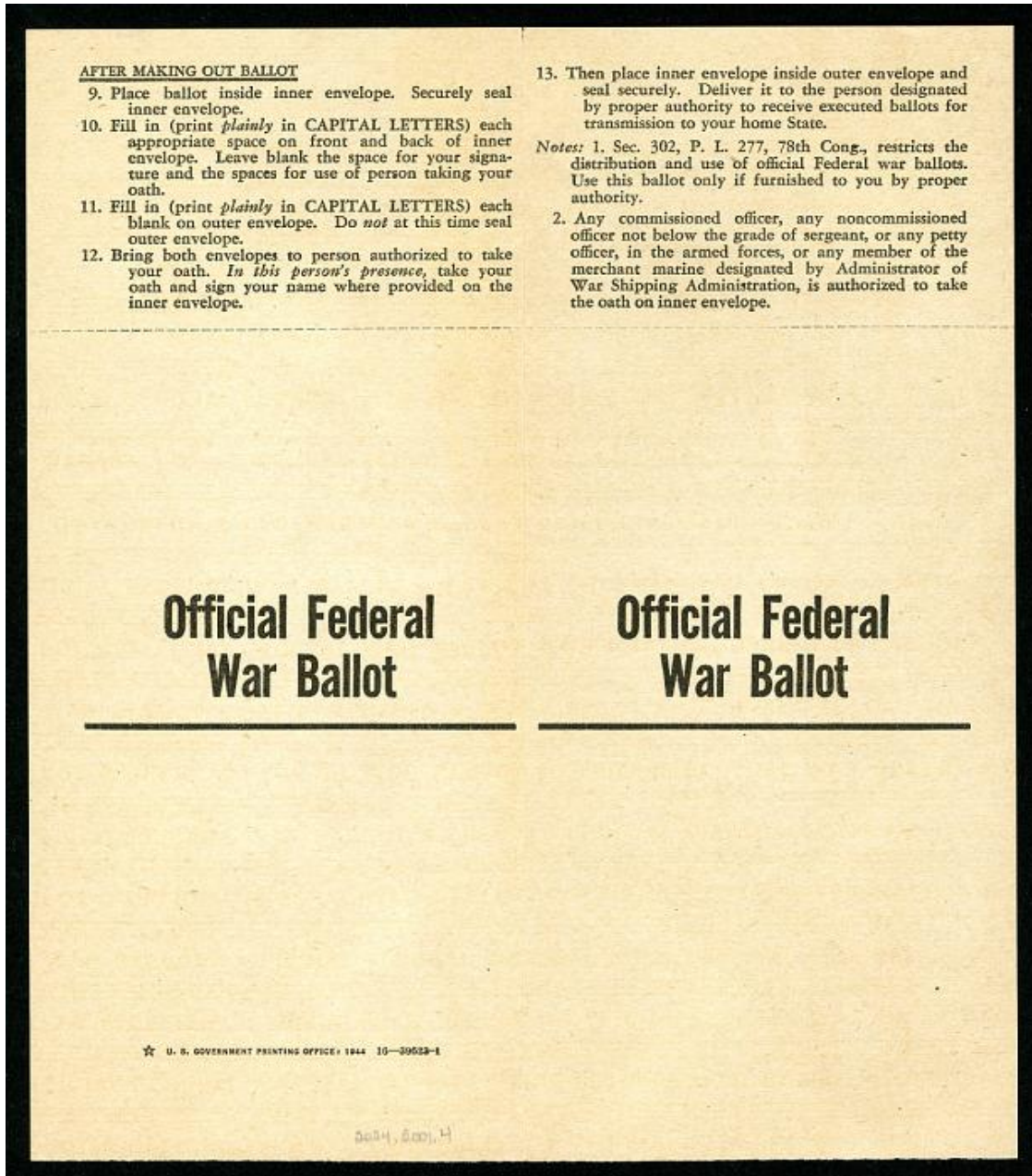
Representative at Large in Congress (ONLY in the States entitled thereto)
(Vote for one or two as the case may be)

Write in the name or names of your choice for Representative at Large.

16-30523-1

Papeleta de voto en ausencia, 1944. Objeto 2024.2001.4, Museo Postal Nacional. Imagen 1 de 2.

Los miembros de las fuerzas armadas tuvieron permiso para votar en ausencia en la elección de 1944 gracias a una ley del Congreso. El Departamento de Guerra y el de la Marina apoyaron esta adopción de una papeleta universal, donde los soldados tenían que escribir los nombres de las personas por las que querían votar. Esta papeleta solo servía para las elecciones federales, no locales. No todos en el Congreso apoyaron esta ley, y al final se exhortó a los estados a enmendar sus propios procesos de voto en ausencia para permitir votar a los soldados, y no todos los estados aceptaron esta papeleta.



Papeleta de voto en ausencia, 1944. Objeto 2024.2001.4, Museo Postal Nacional.
Imagen 2 de 2.



FRANKLIN COUNTY		WORTHINGTON 01-A 01
OFFICIAL GENERAL ELECTION BALLOT		November 03, 2020
<p>Instructions to Voter</p> <ul style="list-style-type: none"> To vote: completely darken the oval (●) to the left of your choice. Note the permitted number of choices directly below the title of each candidate office. Do not mark the ballot for more choices than allowed. If you mark the ballot for more choices than permitted, that contest or question will not be counted. To vote for a write-in candidate: completely darken the oval (●) to the left of the blank line and write in the candidate's name. Only votes cast for candidates who filed as write-in candidates can be counted. Do not write in a candidate's name if that person's name is already printed on the ballot for that same contest. If you make a mistake or want to change your vote: return your ballot to an election official and get a new ballot. You may ask for a new ballot up to two times. 		
<p>For President and Vice President (Vote for not more than 1 pair)</p> <p>A vote for any candidates for President and Vice President shall be a vote for the electors of those candidates whose names have been certified to the Secretary of State.</p> <p><input type="radio"/> For President Howie Hawkins For Vice President Angela Walker Libertarian</p> <p><input type="radio"/> For President Jo Jorgensen For Vice President Spike Cohen Libertarian</p> <p><input type="radio"/> For President Donald J. Trump For Vice President Michael R. Pence Republican</p> <p><input type="radio"/> For President Joseph R. Biden For Vice President Kamala D. Harris Democratic</p> <p><input type="radio"/> For President</p> <p>Write-in _____ For Vice President</p> <p>Write-in _____</p>	<p>For State Representative (21st District) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Beth Liston Democratic</p> <p><input type="radio"/> Mehek Cooke Republican</p> <p>For County Commissioner (Full term commencing 1-2-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Andrew C. Littler Republican</p> <p><input type="radio"/> Kevin L. Boyce Democratic</p> <p>For County Commissioner (Full term commencing 1-3-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> John O'Grady Democratic</p> <p><input type="radio"/> Luis Gil Republican</p> <p>For Prosecuting Attorney (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Gary Tyack Democratic</p> <p><input type="radio"/> Ron O'Brien Republican</p> <p>For Clerk of the Court of Common Pleas (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Maryellen O'Shaughnessy Democratic</p> <p><input type="radio"/> Jarrod M. Golden Republican</p> <p>For Sheriff (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Dallas L. Baldwin Democratic</p> <p>For County Recorder (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Danny O'Connor Democratic</p> <p>For County Treasurer (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Cheryl Brooks Sullivan Democratic</p> <p><input type="radio"/> Brandon Cross Republican</p>	<p>For County Engineer (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Cornell R. Robertson Republican</p> <p>For Coroner (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Anahi Ortiz Democratic</p> <p>For Member of the State Board of Education (9th District) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Alice Nicks</p> <p><input type="radio"/> Antoinette Miranda</p> <p>For Justice of the Supreme Court (Full term commencing 1-1-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> John P. O'Donnell</p> <p><input type="radio"/> Sharon L. Kennedy</p> <p>For Justice of the Supreme Court (Full term commencing 1-2-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Judi French</p> <p><input type="radio"/> Jennifer Brunner</p> <p>For Judge of the Court of Appeals (10th District) (Full term commencing 2-9-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Colleen O'Donnell</p> <p><input type="radio"/> Michael C. Mentel</p> <p>For Judge of the Court of Appeals (10th District) (Full term commencing 7-1-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Lisa L. Sadler</p> <p><input type="radio"/> Terri Jamison</p> <p>For Judge of the Court of Common Pleas (Full term commencing 1-1-2021) (Vote for not more than 1)</p> <p><input type="radio"/> Josh Brown</p> <p><input type="radio"/> Carl Aveni</p>
<p>WORTHINGTON 01-A 01</p>	<p>AB Style 1117</p>	<p>Page 1 of 2 Turn Ballot Over</p>
<p>STUB A IMPORTANT - DO NOT REMOVE STUB</p>		
<p>Consecutive Number 201107 AB Style 1117 Absentee WORTHINGTON 01-A 01</p>		

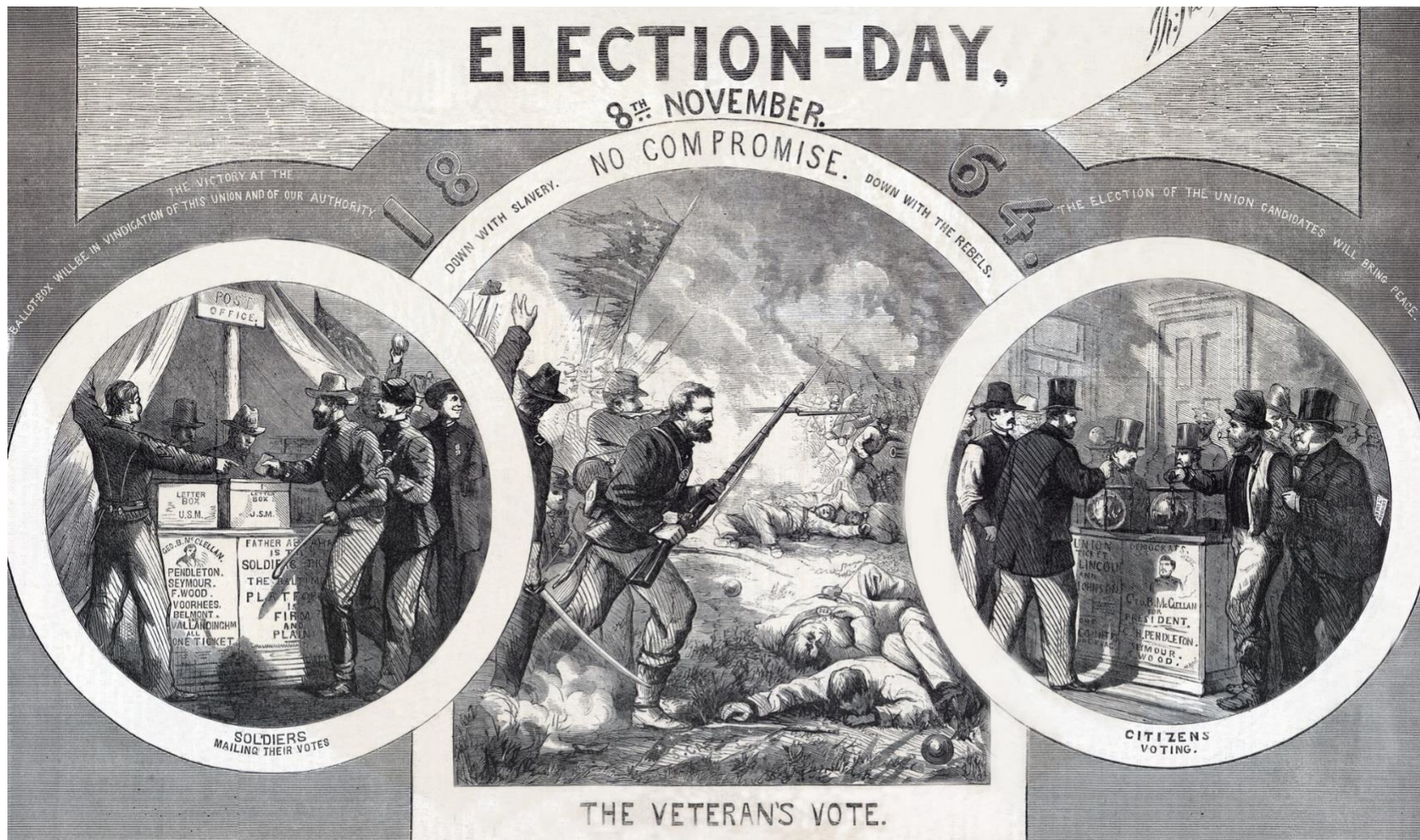
Papeleta de voto en ausencia, octubre de 2020. Objeto 2021.2003.1.2, Museo Postal Nacional. Imagen 1 de 2. Las imágenes de materiales electorales contemporáneos se reproducen aquí solamente para fines educativos. Todo otro uso está prohibido.

Los funcionarios electorales de Franklin County, Ohio, enviaron papeletas con errores a 50,000 de los 237,000 votantes en ausencia del condado al principio del período de votación por correo en las elecciones generales de 2020. Las papeletas incorrectas indicaban por lo menos una candidatura para un precinto que no era donde estaba registrado el destinatario.



<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Full term commencing 2-6-2021) (Vote for not more than 1)</p>	<p>#24 Proposed Tax Levy (Renewal and Increase) Franklin County Alcohol, Drug and Mental Health (ADAMH)</p>	
<p><input type="radio"/> Andy Miller</p>	<p>A majority affirmative vote is necessary for passage.</p>	
<p><input type="radio"/> Jennifer French</p>	<p>A renewal of 2.7 mills and an increase of 0.65 mill to constitute a tax for the benefit of Franklin County for the purpose of the operation of mental health, alcohol and drug addiction programs for children, adults, and families including crisis, residential and outpatient treatment programs, school and community-based prevention programs, patient housing and recovery supports at a rate not exceeding 2.85 mills for each one dollar of valuation, which amounts to \$8,285 for each one hundred dollars of valuation, for 5 years, commencing in 2021, first due in calendar year 2022.</p>	
<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Full term commencing 2-1-2021) (Vote for not more than 1)</p>		
<p><input type="radio"/> David Young</p>		
<p><input type="radio"/> Michael J. Cassone</p>		
<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Full term commencing 1-2-2021) (Vote for not more than 1)</p>		
<p><input type="radio"/> Michael E. Carleton</p>		<p><input type="radio"/> For the Tax Levy</p>
<p><input type="radio"/> Chris Brown</p>		<p><input type="radio"/> Against the Tax Levy</p>
<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Unexpired term ending 1-3-2021) (Vote for not more than 1)</p>		
<p><input type="radio"/> Gina R. Russo</p>		
<p><input type="radio"/> Sheryl Munson</p>		
<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Domestic Relations Division) (Full term commencing 1-2-2021) (Vote for not more than 1)</p>		
<p><input type="radio"/> Dana Suzanne Preisse</p>		
<p><input type="radio"/> George W. Leach</p>		
<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Domestic Relations Division) (Full term commencing 1-3-2021) (Vote for not more than 1)</p>		
<p><input type="radio"/> Lashey Stroud</p>		
<p><input type="radio"/> Stephanie Hanna</p>		
<p>For Judge of the Court of Common Pleas (Probate Division) (Full term commencing 2-9-2021) (Vote for not more than 1)</p>		
<p><input type="radio"/> Robert G. Montgomery</p>		
<p><input type="radio"/> Jeff Mackey</p>		

Papeleta de voto en ausencia, octubre de 2020. Objeto 2021.2003.1.2, Museo Postal Nacional. Imagen 2 de 2. Las imágenes de materiales electorales contemporáneos se reproducen aquí solamente para fines educativos. Todo otro uso está prohibido.



Detalle de “Día de elecciones, 8 de noviembre”, del artista Thomas Nast, publicado en Harper’s Weekly el 12 de noviembre de 1864. Cortesía de Dickinson College.

Organizador gráfico: Comparación de Fuentes Primarias

Pregunta esencial: ¿Qué función ha tenido –o no ha tenido– el correo en el proceso de elecciones?

Fuente primaria	¿Quién creó esta fuente? ¿A qué público está destinada? ¿De cuándo y de dónde es la fuente?	¿De qué formas te ayuda esta fuente primaria a contestar la pregunta esencial? ¿Qué evidencia específica apoya tu afirmación?	¿Cómo encaja esta fuente primaria en tus conocimientos sobre el tema?	¿En qué se parece o se diferencia esta fuente de las otras que estás examinando?	¿Qué preguntas tienes sobre esta fuente?



KIT DE CONVERSACIÓN

Después de ver "Voto por correo: De la Guerra Civil al Covid-19", continúa el diálogo profundizando un poco más con estos temas de conversación.

✓ **Pregunta 1**

¿Cómo podría el voto por correo impactar la participación de los votantes?

- Considera de qué formas el voto por correo podría aumentar o reducir la participación entre distintos sectores demográficos.

✓ **Pregunta 2**

¿Qué papel tuvo el voto por correo en las elecciones a través de la historia?

- ¿Ese papel es similar o diferente según las razones que puedan tener las personas para votar por correo hoy en día?

✓ **Pregunta 3**

¿Cuáles son los retos y los logros de logística que implica la implementación del voto por correo?

- Habla sobre la impresión y distribución de las papeletas de votación, el adiestramiento de trabajadores y garantizar que las papeletas lleguen de vuelta puntualmente.

✓ **Pregunta 4**

¿Cómo manejan y regulan distintos estados de EE.UU. el voto por correo, y qué se puede aprender de sus experiencias?

- ¿Qué diferencias o semejanzas hay en tu lugar de residencia en comparación con otros? ¿Recomendarías cambios? ¿Por qué sí o por qué no?

